

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Коммунарковская детская школа искусств»

**Дополнительная общеразвивающая образовательная
программа
художественной направленности
«Подготовительно-эстетическое отделение»
(срок реализации 1 год)**

Возраст – от 5,5 лет

Коммунар 2015 г.

«Одобрено»
педагогическим советом
МБОУ ДОД
«Коммунарковской ДШИ»

« _____ »
2015 год.

Протокол № _____

Утверждаю:
Директор МБОУ ДОД
«Коммунарковской
ДШИ»



Церр Е.Р.

« _____ »
2015 год.

Приказ №

[Handwritten signature]
83-0

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
II.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	
III	ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ	
IV.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
V	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	

I.

II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Подготовительно-эстетическое отделение» (далее Программа) разработана МБОУ ДОД «Коммунарковская ДШИ» (далее – Школа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" на основе Примерных учебных планов образовательных программ для детских школ искусств по программам раннего эстетического развития (Письмо министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 № 66-01-16/32 «О новых примерных учебных планах для детских школ искусств»).

Настоящая программа направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств, а также – на укрепление физического здоровья детей.

Практическая деятельность в области искусств с раннего возраста определяет стойкую мотивацию обучающихся к дальнейшему обучению в школе искусств, успешное освоение детьми дополнительных общеобразовательных (в том числе – предпрофессиональных) образовательных программ. Кроме того, раннее художественно-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование художественно-эстетических и, в частности, музыкальных навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без

развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер.

Цель программы: формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебно-игровой деятельности в области искусств.

Задачи программы:

- 1) формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- 2) формирование и развитие представлений об окружающем мире, человеке, природе;
- 3) формирование первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи, декоративно-прикладном искусстве, театре, хореографии;
- 4) выявление и развитие творческих способностей детей;
- 5) создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;
- 6) развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;
- 7) развитие социально-коммуникативных навыков детей.

Программа предназначена для детей, возраст которых на 1 сентября соответствующего учебного года составляет от 5.5 лет

В связи с индивидуальными особенностями развития ребенка, возраст приема на программу может быть скорректирован.

Прием на обучения по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

Проведение каких-либо форм отбора и оценки творческих способностей детей при приеме не предусмотрено.

Срок освоения программы составляет 1 год.

Программа состоит из учебных предметов:

«Музыка»

«Ритмика»

«ИЗО»

Документ об обучении не выдается.

По окончании обучения по Программе ребенок может по желанию родителей (законных представителей) приступить к освоению дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными Школой.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся.

Количество детей в группах в среднем 10-12 человек.

Основной формой образовательного процесса является урок.

Продолжительность: 1 академический час – 40 минут; 1,5 часа – 60 минут.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами. Занятия проводятся три раза в неделю по одному уроку в учебный день. Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время уроков несут преподаватели по соответствующим предметам, прошедшие в установленном законодательством РФ порядке инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Для детей в Школе организуется питьевой режим.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее двух открытых уроков для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее четырех праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

Примечания

1. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности детей.
2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по предметам: ритмика.

III.

IV. ПРИМЕРНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года составляет 39 недель.

Продолжительность учебных занятий 33 недели.

Учебный процесс организуется по полугодиям, разделенным зимними новогодними каникулами.

Конкретные даты начала и окончания учебных полугодий, зимних каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым педагогическим советом и приказом директора Школы.

V. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

№ п/п	Наименование предмета	Аннотация к рабочей программе учебного предмета
1.	Музыка	<p>Задачи программы: развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, эстетических представлений, музыкального и фонематического слуха, чувства ритма, артикуляционного аппарата, вокального интонирования, формирование основ культуры концертного слушателя.</p> <p>Тема года: «Мы-музыканты!» (знакомство с музыкальными инструментами различных групп, ансамблями, оркестрами, шедеврами классики, первые шаги в инструментальном музицировании)</p> <p>Виды деятельности на уроках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарное музицирование – коллективное музицирование на домре, скрипке, блок-флейте. фортепиано; - слушание музыки: шедевры классической, народной, эстрадно-джазовой музыки в исполнении фортепиано, народных, струнных, духовых и ударных инструментов. - пение: детские песни российских и зарубежных композиторов, народные песни, песни с движением. - музыкально-ритмические игры; - подготовка номеров к праздникам.

2.	Ритмика	<p>Программа направлена на укрепление физического здоровья детей, развитие двигательной сферы, выносливости, творческих способностей.</p> <p>Задачи программы: формирование и развитие пространственных представлений, музыкально-ритмических навыков, развитие координации движений, пластичности, формирование умений соотносить движения с музыкой.</p> <p>Виды деятельности на уроках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая гимнастическая разминка; - игровые двигательные упражнения под музыку; - пластические импровизации; - подготовка музыкально-ритмических номеров к праздникам
----	---------	--

3.	ИЗО	<p>Задачи программы: развитие мелкой моторики, эмоциональной сферы, пространственных представлений, представлений о цвете, форме, объеме, формирование первичных навыков работы с различными материалами, развитие фантазии, воображения, творческой инициативы.</p> <p>Тема года: «Уроки искусства и мастерства»</p> <p>Закрепление умений в использовании знакомых техник, эмоциональное владение цветом, художественно-выразительные средства живописи, поэзии, музыки.</p> <p>Виды деятельности на уроках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование (гуашь, акварель, уголь); - лепка (соленое тесто, пластилин); - аппликация, коллаж; - поделки из природных материалов; - оригами; - коллективные работы для выставок и праздников
----	-----	---

VI. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Подготовительно-эстетическое отделение» Школа руководствуется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.1251-03 "Детские внешкольные учреждения (учреждения дополнительного образования) Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)", утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04. 2003 N 27, противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации Программы необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- кабинеты для групповых занятий, соответствующие санитарно-гигиеническим нормам расчета учебной площади на одного ученика, с достаточным количеством парт и стульев, соответствующих возрасту обучающихся, а также досками, стеллажами, шкапами;
- зал для занятий ритмикой площадью 68 кв.м с соответствующим напольным покрытием, оборудованный настенными зеркалами;
- зал для проведения массовых праздников площадью 107,5 кв.м;
- концертный зал на 120 мест площадью 150 кв.м;
- кабинет для занятий изобразительным творчеством, оборудованный раковиной для мытья рук с подведением холодной и горячей воды;
- туалеты для мальчиков и девочек, оснащенные сантехническим оборудованием соответствующего возрасту обучающихся размера; - гардероб для верхней одежды, раздевалка для переодевания детей.

Кабинеты для музыкальных занятий, кабинет ритмики оснащаются фортепиано, аудиоаппаратурой, детскими шумовыми и ударными инструментами, наглядными пособиями, дидактическими играми и игрушками.

Кабинет для занятий изобразительным творчеством оснащается необходимыми материалами для творчества и канцелярскими товарами.

Методическое сопровождение Программы включает рабочие программы учебных предметов, нотные сборники, аудио и видеоматериалы.

Кадровое обеспечение:

- преподаватели имеющие среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета;
- концертмейстеры имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

VI. Результаты освоения программы:

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Освоение Программы сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, музыке, песням, изобразительной и театральной деятельности, имеет навыки элементарного вокального и инструментального музицирования, стремится эмоционально выражать характер музыки в движениях; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, искусства, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, различных видов искусств.