ОДОБРЕНО: УТВЕРЖДЕНО:

на заседании Педагогического Приказ № 80-О от 05.09.2019

совета школы

Протокол №53 от 02.09.2019 Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Церр Е.Р.

**Правила приема на обучение** **по дополнительным предпрофессиональным программам** **в области искусств**

# 1. Общие положения

1.1 Настоящие Правила приема на обучение в МБУДО «Коммунаровская ДШИ по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (далее - Порядок) устанавливают правила приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

1.2 В соответствии с частью 3 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

1.3 Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные (далее - поступающие).

1.4 В соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) в приём детей в первый класс проводится:

* в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет со сроком обучения 8 (9) лет;

# 2. Организация работы приёмной комиссии

2.1. Для организации проведения приема в МБУДО «Коммунаровская ДШИ» формируются комиссии по индивидуальному отбору поступающих.

2.3 Состав комиссии утверждается приказом директора. Количественный состав комиссии – не менее трёх человек.

2.5 Секретарь комиссии назначается директором из числа работников Школы. Секретарь ведёт протоколы заседаний комиссии по отбору детей, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

**3. Сроки и процедура проведения отбора поступающих**

3.1 МБУДО «Коммунаровская детская школа искусств» самостоятельно устанавливает сроки приёма документов в соответствующем году. Прием осуществляется с 15 апреля по 15 июня соответствующего года, а при наличии свободных мест для приема на обучение по соответствующим предпрофессиональным программам в МБУДО «Коммунаровская ДШИ» (далее Школа) срок приема продлевается в соответствии с пунктом 5.3 настоящего Порядка.

3.2 Не позднее чем за 14 календарных дней до начала приема документов Школа размещает на своем официальном сайте и на информационном стенде следующую информацию:

* правила приема в МБУДО «Коммунаровская ДШИ»
* перечень предпрофессиональных программ, по которым Школа объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности;
* количество мест для приема по каждой предпрофессиональной программе за счет бюджетных ассигнований бюджета МО «Гатчинский муниципальный район» ЛО;
* информацию о формах проведения отбора поступающих;
* особенности проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья;
* сведения о работе комиссии по приему и апелляционной комиссии;
* правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема в образовательную организацию;

3.3 Перед прохождением индивидуального отбора родители (законные представители) поступающих знакомятся с уставом, свидетельством о государственной регистрации, лицензией на осуществление образовательной деятельности, образовательными программами, другими документами и локальными актами,

регламентирующими организацию образовательного процесса в школе (в том числе через информационные системы общего пользования, сайт школы) и подают в учебную часть следующие документы:

– заявление установленного образца;

* копию свидетельства о рождении ребёнка;
* 2 фотографии ребёнка (размер 3х4 см);
* справку из медицинского учреждения об отсутствии противопоказаний (для занятий хореографией).
  1. Формы проведения отбора по конкретной предпрофессиональной программе устанавливаются Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам (далее - ФГТ).
  2. Школа самостоятельно устанавливает (с учетом ФГТ):
* требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих (по каждой форме проведения отбора);
* систему оценок, применяемую при проведении приема в данной образовательной организации;
* условия и особенности проведения приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья.
  1. Установленные Школой требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, а также система оценок, применяемая при проведении отбора, должны способствовать выявлению творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих предпрофессиональных программ.
  2. При проведении индивидуального отбора присутствие посторонних лиц не допускается.
  3. Решение о результатах приема в Школу принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании комиссии обладает правом решающего голоса.
  4. На каждом заседании комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии.

Протоколы заседаний комиссии либо выписки из протоколов хранятся в личном деле обучающегося, поступившего в образовательную организацию на основании результатов отбора поступающих, в течение всего срока хранения личного дела.

* 1. Результаты по каждой форме проведения индивидуального отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения приема. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте образовательной организации.

# 4. Подача и рассмотрение апелляции

4.1 Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.

4.2 Состав апелляционной комиссии утверждается приказом руководителя Школы. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников Школы, не входящих в состав комиссий по отбору поступающих в соответствующем году.

4.2 Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору поступающих.

Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по приему в течение трех рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по приему, творческие работы поступающих (при их наличии).

4.3 Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора поступающих на обучение, родители (законные представители) которых подали апелляцию.

Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих под роспись в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения.

На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

# 5.Повторное проведение отбора поступающих. Дополнительный прием

5.1 Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трех рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.

5.2 Поступающим, не проходившим индивидуальный отбор по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), предоставляется возможность пройти отбор в иное время, но не позднее окончания срока проведения индивидуального отбора поступающих, установленного Школой с учетом требований пункта 3.1 настоящего Порядка.

5.3 Дополнительный индивидуальный отбор поступающих осуществляется в случае наличия свободных мест в сроки, установленные Школой (но не позднее 29 августа), в том же порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.

Приложения:

1. Перечень дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;

2. Особенности проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья;

3.Требования для поступления на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

Приложение 1

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» - сроком обучения – 8 (9) лет;

2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» - сроком обучения – 8 (9) лет;

3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты. Гитара. Аккордеон» - сроком обучения – 8 (9) лет;

4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты. Скрипка» - сроком обучения – 8 (9) лет;

5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» - сроком обучения – 8 (9) лет;

6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - сроком обучения – 8 (9) лет;

Приложение 2

ОДОБРЕНО: УТВЕРЖДЕНО:

на заседании Педагогического Приказ № 80-О от 05.09.2019

совета школы

Протокол №53 от 02.09.2019 Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Церр Е.Р.

# Особенности приема детей с ограниченными возможностями здоровья

**В МБУДО «Коммунаровская детская школа искусств»**

1. **Общие положения.**

1.1 Нормативно - правовые документы, используемые для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

* Конституция Российской Федерации;
* Конвенция ООН о правах ребенка;
* Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273- ФЗ;
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. №41.

-Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г № 1008

-Методические рекомендации Минобрнауки России от 29.03.2016г№ ВК-641/09

* 1. Гражданам Российской Федерации гарантируется возможность получения дополнительного образования независимо от пола, расы, национальности, языка, места жительства, отношения к религии, состояния здоровья, социального положения.

Правила проведения приема детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Коммунаровская детская школа искусств»(далее Школа) устанавливает порядок приема на обучение детей с ограниченными возможностями здоровья по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

**2. Права и обязанности участников образовательного процесса.**

* 1. Школа вправе объявлять приём граждан только при наличии лицензии на право ведения образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам.
  2. Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды принимаются на обучение по адаптированной образовательной программе только с согласия родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций психолого- медико- педагогической комиссии ( ст. 55 ч.3 Закона «Об образовании в Российской Федерации « № 273- ФЗ).
  3. Родители (законные представители) детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов при поступлении в Школу кроме документов, указанных в Правилах приема детей в Школу предоставляют также заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией на обучение, подтверждающее принадлежность поступающего ребенка к соответствующей категории.
  4. Администрация Школы может отказать гражданам в приёме детей с ОВЗ, детей-инвалидов в случае отсутствия условия для организации образовательного процесса для детей с ОВЗ и отсутствия у родителей (законных представителей) необходимых документов.

**3. Порядок приёма и осуществление образовательной деятельности.**

* 1. Дети с ограниченными возможностями здоровья проходят вступительные прослушивания, требующие наличия у поступающих определенных творческих способностей, в составе и порядке, определенном Правилами приема, с учетом, при необходимости, особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких детей.
  2. При проведении вступительных прослушиваний обеспечивается соблюдение следующих требований:
* прослушивания, определяющие наличие у поступающих определенных творческих способностей проводятся индивидуально;
* обязательное присутствие родителей (законных представителей), оказывающих поступающим необходимую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;
* поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;
  1. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, осуществляющее образовательную деятельность учреждение, организует образовательный процесс по адаптированной образовательной программе с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.
  2. Сроки обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии - для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации - для обучающихся детей-инвалидов.
  3. Групповые занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами могут быть организованы совместно с другими обучающимися. С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами по специальным дисциплинам проводятся индивидуальные занятия как в учреждении, осуществляющим образовательную деятельность, так и по месту жительства.
  4. Содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов определяются адаптированной образовательной программой.
  5. Организация образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья регламентируется учебным планом и расписанием занятий, разрабатываемыми образовательным учреждением самостоятельно на основе адаптированной образовательной программы.
  6. Школа несет ответственность перед родителями (законными представителями) за реализацию права граждан на получение образования, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации учебно-воспитательного процесса, за жизнь и здоровье обучающихся.
  7. В остальной части порядок приема и проведение вступительных прослушиваний для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей- инвалидов регламентируется Правилами приема в Школу.

Приложение 3

**Требования для поступления на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств**

1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства **«ФОРТЕПИАНО»** - срок обучения 8 (9) лет.

Приемные прослушивания проводит приемная комиссия. Состав приемной комиссии, сроки и время проведения прослушиваний утверждаются приказом директора школы.

**Форма проведения** – индивидуальная

**Цель прослушивания** – определение музыкальных способностей, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, физиологические данные, общее развитие и др.)

**Комиссия выявляет** – наличие музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, координации.

**Примерный перечень заданий**:

- спеть знакомую песню со словами;

- повторить (спеть на любой слог) сыгранный преподавателем звук;

- повторить по памяти простую незнакомую мелодию;

- прохлопать по памяти ритмический рисунок, предложенный преподавателем;

- определить на слух количество одновременно взятых на инструменте звуков,

**Система оценивания:**

Параметры «слух», «ритм», «память» оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+», «-».

При переводе из других учебных заведений, во второй и последующий классы деты сдают приемные экзамены за соответствующий класс по специальности в объеме программ учебных предметов.

Зачисление учащихся производится на основании Протокола заседания комиссии по отбору детей и приказа директора школы

2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства **«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»** - срок обучения 8 (9) лет.

**Форма проведения** – индивидуальная

**Цель прослушивания** – определение музыкальных способностей, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, физиологические данные, общее развитие и др.)

**Комиссия выявляет** – наличие музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, координации.

**Примерный перечень заданий**:

- спеть знакомую песню со словами;

- повторить (спеть на любой слог) сыгранный преподавателем звук;

- повторить по памяти простую незнакомую мелодию;

- прохлопать по памяти ритмический рисунок, предложенный преподавателем;

- определить на слух количество одновременно взятых на инструменте звуков,

**Система оценивания:**

Параметры «слух», «ритм», «память», «интонация» оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+», «-».

При переводе из других учебных заведений, во второй и последующий классы деты сдают приемные экзамены за соответствующий класс по специальности в объеме программ учебных предметов.

Зачисление учащихся производится на основании Протокола заседания комиссии по отбору детей и приказа директора школы.

3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства **«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»** - срок обучения 8 (9) лет.

**Форма проведения** – индивидуальная

**Цель прослушивания** – определение музыкальных способностей, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, физиологические данные, общее развитие и др.)

**Комиссия выявляет** – наличие музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, координации.

**Примерный перечень заданий**:

- спеть знакомую песню со словами;

- повторить (спеть на любой слог) сыгранный преподавателем звук;

- повторить по памяти простую незнакомую мелодию;

- прохлопать по памяти ритмический рисунок, предложенный преподавателем;

**Система оценивания:**

Параметры «слух», «ритм», «память» оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+», «-».

При переводе из других учебных заведений, во второй и последующий классы деты сдают приемные экзамены за соответствующий класс по специальности в объеме программ учебных предметов.

Зачисление учащихся производится на основании Протокола заседания комиссии по отбору детей и приказа директора школы.

4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства **«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ. СКРИПКА»** - срок обучения 8 (9) лет.

**Форма проведения** – индивидуальная

**Цель прослушивания** – определение музыкальных способностей, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, физиологические данные, общее развитие и др.)

**Комиссия выявляет** – наличие музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, координации.

**Примерный перечень заданий**:

- спеть знакомую песню со словами;

- повторить (спеть на любой слог) сыгранный преподавателем звук;

- повторить по памяти простую незнакомую мелодию;

- прохлопать по памяти ритмический рисунок, предложенный преподавателем;

- проинтонировать (спеть) нетрудную мелодию, сыгранную преподавателем

**Система оценивания:**

Параметры «слух», «ритм», «память», «интонация» оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+», «-».

При переводе из других учебных заведений, во второй и последующий классы деты сдают приемные экзамены за соответствующий класс по специальности в объеме программ учебных предметов.

Зачисление учащихся производится на основании Протокола заседания комиссии по отбору детей и приказа директора школы.

5. Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства **«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»** - срок обучения 8 (9) лет.

**Форма проведения** – индивидуальная

**Цель просмотра** – определение физических и музыкальных данных, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, физиологические данные, общее развитие и др.)

**Комиссия выявляет** – наличие физических данных, музыкального слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, координации, гибкости, выворотности, прыгучести и др.

**Примерный перечень заданий**:

- Прохлопать ритмический рисунок, предложенный преподавателем

- Пройти по залу под заданную преподавателем музыку

- Выполнить упражнение, заданное преподавателем у станка

- Выполнить прыжки на середине зала

- Выполнить упражнения на коврике

**Система оценивания:**

Результаты выполнения задач оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+», «-».

При переводе из других учебных заведений, во второй и последующий классы деты сдают приемные экзамены за соответствующий класс по специальности в объеме программ учебных предметов.

Зачисление учащихся производится на основании Протокола заседания комиссии по отбору детей и приказа директора школы.

6. Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства **«ЖИВОПИСЬ»** - срок обучения 8 (9) лет.

**Форма проведения** – индивидуальная

**Цель просмотра** – определение художественных способностей детей, предрасположенность к занятиям изобразительным искусством, а также наличие некоторых индивидуальных качеств (эмоциональность, общительность, физиологические данные, общее развитие и др.)

**Комиссия выявляет** – наличие художественных способностей, знания свойств художественных материалов, умение воплощать свои представления об окружающем мире в художественной форме, навыки концентрации внимания при выполнении работы.

**Примерный перечень заданий**:

- Нарисовать фигуру человека карандашом с элементарной передачей пропорции

- Грамотно скомпоновать ее на листе

- Подобрать детали интерьера или пейзажа, характеризующие местоположения фигуры;

- Найти средства выразительности для определения пола и возраста человека;

- Детализировать одежду фигуры

**Система оценивания:**

Результаты выполнения задач оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+», «-».

При переводе из других учебных заведений, во второй и последующий классы деты сдают приемные экзамены за соответствующий класс по специальности в объеме программ учебных предметов.

Зачисление учащихся производится на основании Протокола заседания комиссии по отбору детей и приказа директора школы.